

國小五年級閱讀理解淺析

何金典

臺北市立教育大學中國語文學系語文教學碩士學位班研究生

壹、前言

近年來，世界各國將提升閱讀能力，列入教育重點之一，臺灣也積極制定不同的推動策略。文建會將 2000 年定為「兒童閱讀年」，同年曾志朗大力推動為期三年的「全國兒童閱讀運動實施計畫」、2002 年教育部公布「媒體素養教育政策白皮書」、2003 年臺北市教育局推行「臺北市國民小學推動兒童深耕閱讀四年計畫」、2009 年《國語日報》與臺北縣（今新北市）合力推動試辦「早讀 10 分鐘-讀報教育」，教育現場的老師們盡心盡力的推動兒童閱讀，國中小閱讀相關的課程不斷的推陳出新，但 2007 年公布的「國際閱讀素養調查」(PIRLS)結果，臺灣在四十六個國家及地區中，臺灣小四學生閱讀分數平均為 535 分(全球學生的平均是 500 分)，整體排名第二十二。再進一步分析發現，學生在直接理解歷程的表現 541 分(73%通過率) 顯著優於解釋理解歷程的

表現 530 分(49%通過率)。也就是說，在閱讀的深度上，我們大多數的孩子仍停留在字面或文章表面的層次。此結果，值得思考如何在現行的閱讀中提升解釋歷程的能力。

貳、活動設計

所謂的「直接理解」歷程指的是讀者可以在書面上找到答案，「提取訊息」和「推論分析」；「解釋理解」歷程則是指讀者需詮釋訊息、歸納出重要的觀點並且以批判的方式檢視文章的特性(例如：立論觀點、語氣情緒、鋪陳邏輯等)，包括「詮釋整合」和「比較評估」。前者是文本為基礎的歷程，後者則需要更多的推論。

根據國民中小學九年一貫課程綱要，其中第三階段和閱讀理解有關的指標有八條，且能和閱讀理解歷程互相對應，對應如下表 1：

表 1 能力指標和閱讀理解歷程對應

字詞層面	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。
	4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。
	4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。
直接理解	5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。

解釋理解	5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。
	5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。
	5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。
	5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。

柯華崑指出：我們孩子，能侃侃而談知識，但需要加強歸納推論、詮釋整合、評估批判的能力。這些就是需要高階思考，需要以一些教學策略來引導。陳明蕾也指出：我們尚未真正有系統地為學生設計出能發展「解釋理解歷程」能力的課程。

因此，研究者從九十九年《國語日報》第十版每日精選中挑選十篇文章，運用閱讀策略進行讀報，以探究五年級學生閱讀理解的情形。每篇文章設計五道題目，藉著對讀報的內容分析，進而精進教學內容。

PIRLS 四個層次問題，分別為「提取訊息」、「推論訊息」、「詮釋整合」、「比較評估」，研究者將自行設計的五十題閱讀理解題目大致按照 PIRLS 四個層次問題進行分析，文體占兩題、字詞占十題、提取訊息占八題、推論訊息占十五題、詮釋整合占十二題、比較評估占三題。

在文體、字詞、比較評估方面，男生的通過率略優於女生。而在提取訊息和推論訊息、詮釋整合方面，女生的通過率略優於男生。見下圖 1

參、閱讀理解分析

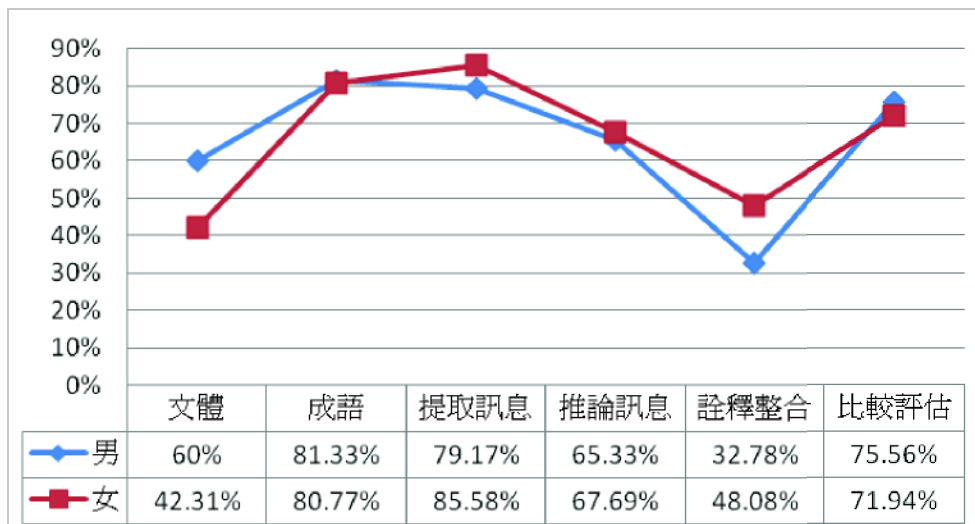


圖 1 閱讀理解分析之文體、字間、比較評估

若將成語、提取訊息和推論訊息合併為直接理解歷程，詮釋整合和比較評估合併成解釋理解歷程，則在直接理解歷程的表現女生略優於男生 2.45%，但在解釋理解歷程的

表現男生落後女生 11.49%。由此可知，不管在「直接理解歷程」或「解釋理解歷程」中，女生的表現普遍較優於男生。

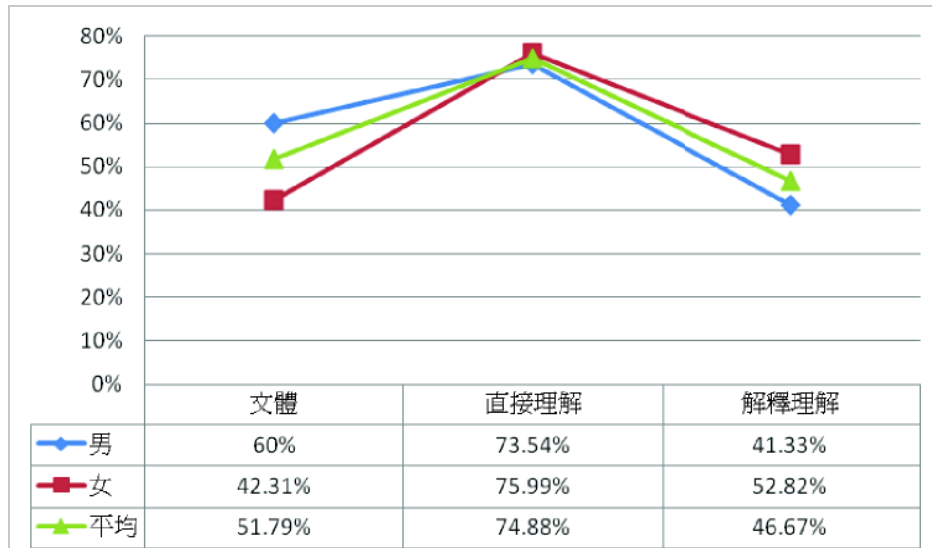


圖 2 男女生之直接理解與解釋理解分析

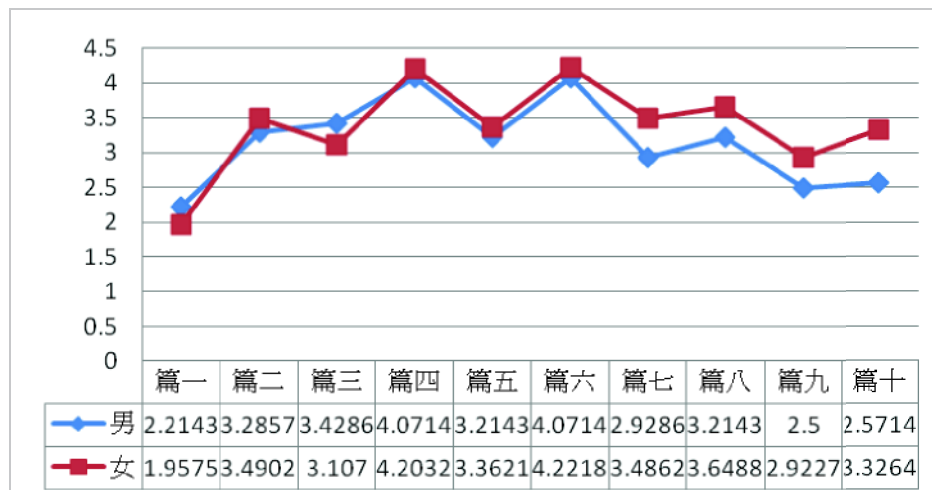


圖 3 男女生於各篇閱讀理解表現分析

此外，再觀察十篇男女生的平均分數變化，第一篇男生的表現是略優於女生，但之後經過閱讀教學，除了第三篇之外，女生的表現則略優於男生，甚至最後四篇，差距漸大。整體而言，經過十篇的練習，男女生在閱讀理解上是稍有進步。

以下依閱讀理解四層次「提取訊息」、「推論訊息」、「詮釋整合」、「比較評估」和「字詞」，列舉學生通過率較低作品進行分析。

(一) 提取訊息

1. (2) 南庄是一個什麼樣的地方？①港口
②山城③風城④溪谷。

錯誤或是不完整的回答

十四位選④溪谷	四位選①港口
---------	--------

文章末段，作者明確寫出「這次南庄之旅，我認識了這個小山城的風貌，……」學生是受到「洗衫坑」和「護魚步道」的影響，選擇溪谷這個選項。

(二) 推論訊息

1. 姐姐說：「你不覺得南部的天空比北部更藍、更高嗎？」請問南部指哪裡？北部指哪裡？南部：... (臺南縣虎頭埤水庫)...
北部：...(苗栗縣)...

錯誤或是不完整的回答

南部：苗栗，北部：都市	南部：苗栗，北部：臺北
南部：臺南，北部：臺北	南部：鄉村，北部：都市

空白	南部：雲林縣、苗栗縣， 北部：臺北市、新北市
----	---------------------------

回答北部是臺北的學生，是站在自己的立場，而不是姐姐的立場。回答南部是苗栗是站在自己的立場，覺得苗栗在臺北的南方。而文中是隻字未提臺北市、新北市、雲林縣。在「文本」、「讀者」、「作者」三者之間，學生在找出代名詞與主詞的關係產生了混淆。

2. 洪紫璿用網子隨便一撈，就可以撈到許多小魚的原因是什麼？(因為碰上退潮，石頭旁到處是可愛的螃蟹群和游泳的小魚。)

錯誤或是不完整的回答

因為那裡魚很多

此題屬於「直接理解歷程」中的「推論分析」，8位同學因未能知道魚很多的原因是碰上退潮，因果關係不清，所以回答錯誤。

學生可以撈到魚的原因是那裡魚很多，但追根究柢為何那裡的魚會很多，主要的原因是碰上退潮，所以學生達到部分理解程度而已。

(三) 詮釋整合

1. 題目是〈品味內灣之美〉，是什麼樣的美呢？從文章中抄出一個完整的句子來證明。(來到內灣，不但能夠了解過去的歷史，也能品嚐山珍海味。)

錯誤或是不完整的回答

蒜泥白肉是我最喜歡的一道菜，光看就讓我食指大動

內灣是個富有人情味的地方

內灣有許多觀光景點

能品嚐山珍海味

中午，我們喜歡到內灣戲院祭五臟廟

包準你會像孔明借箭一樣——滿載而歸

去戲院不是去看戲，而是去吃飯，是不是很特別呢？

來到這裡，真的會讓人有賓至如歸的感覺

老板很親切，經常和我們談天說地

學生大部分都會繞著美食線索搜尋，但歸納文章整體訊息或主題，無法清楚知道〈品味內灣之美〉的品味是兼具美食和人文雙重的美感。

(四) 比較評估

1. (4) 介紹「雙心石滬」，主要告訴我們①它是捕魚設施②它是觀光勝地③它是澎湖漁民賴以維生的經濟來源④它隨著時代遷移，功用有所不同。

錯誤或是不完整的回答

六位選③	七位選①
三位選②	

文章中敘述「我覺得雙心石滬最有趣，那是前人用來捕魚的設施。漲潮的時候，魚會順著海水流進雙心石滬；退潮的時候，魚

卻無法流出來。許多居民都用它來捕魚，維持生計。如今，因為捕魚技術的進步，雙心石滬已經成為觀光景點。」雙心石滬今昔的功用皆在文中呈現，文中的訊息應該是跳脫今昔，在物換星移中，雙心石滬扮演的角色已悄悄改變。

(五) 字詞

2. (2) 下列哪一個句子無誤？①他早已飢腸轆轆，所以見了好吃的就「齒頰留香」②張家的牛肉麵湯頭道地，只喝一口便「齒頰留香」③面對各種佳餚，令人不覺「齒頰留香」④這些佳餚「齒頰留香」，令人垂涎。

錯誤或是不完整的回答

二位選①	五位選④
四位選③	

齒頰留香的解釋為形容食物味道鮮美，令人回味無窮。已經吃過了，但令人念念不忘的感覺。而第一個選項修正為大快朵頤（飽食愉快的樣子），第三個選項修正為垂涎三尺（口水流下三尺長。形容非常貪饞或看見別人的東西極想據為己有。），第一個選項應改為香氣四溢（香味四處飄散）較合宜。

肆、結語

閱讀是終身的學習，閱讀理解不是只有侷限在所讀的內容，更是培養思考能力。閱讀因人的年齡、個性、文學程度不同而有不同的體會，所以會讀出不同的意義。教師在

閱讀教學之初，必須有等待的耐性，千萬不可讓學生有置身事外的感覺，而歸納引導是文學扎根的動作，它可以將散落的主題作連結，以凸顯重要的意涵。閱讀策略，可以提升學生的閱讀理解力。現今不僅要有閱讀的策略，更要有閱讀的方法，當教師在選擇教材時，應兼顧學生年齡及是否貼近生活，才能讓閱讀的發揮最大的成效。

讓閱讀走進教室，讓學生樂於閱讀，讓「悅」讀越有趣！

伍、參考文獻

- 幸曼玲（2008）。閱讀的心理歷程與閱讀教學。《教師天地》，154，4-6。
- 教育部（2010）。國民中小學九年一貫課程綱要語言學習領域。臺北市：教育部。
- 教育部（2011）。閱讀理解－文章與試題範例。臺北市：教育部。
- 陳明蕾（2010）。閱讀心理學對國小閱讀理解教學的啟示。《教育研究月刊》，199，53。
- 廖玉蕙（2010）。略論閱讀與寫作的教學策略。《國民教育》，51(1)，7-14。